

Vla Edizione Premio Carpine d'Argento-CortiFestival

Concorso nazionale di Cortometraggi

Visciano (Na) Organizzatori

Il Premio Carpine D'Argento-CortiFestival, rassegna Internazionale di cortometraggi sulle "Problematiche sociali" è organizzato da Radio Carpine, Associazione culturale Il Carro, Associazione Sorridi alla vita "Martina Santella" (Palma Campania), Piccola Opera della Redenzione, ProLoco Visciano e Associazione culturale Circuito (Pomigliano D'Arco) e Comune di Visciano.

Radio Carpine, Il Carro e Sorridi alla vita sono onlus che operano nel territorio regionale; la Piccola Opera della Redenzione (ente morale) opera in Italia, in Messico, Guatemala, Costa Rica, Colombia, Perù, India.

La loro attività è rivolta alla salute fisica e spirituale, promozione materiale ed umana degli emarginati, poveri, diseredati, malati cui cerca di dare speranza, dignità e possibilità di inserimento nella società civile.

Obiettivi

Questa necessità, guardando alle problematiche sociali del mondo, sollecitò nel cuore e nella mente di Padre Arturo D'Onofrio da Visciano (Na), fondatore della Piccola Opera della Redenzione, un impegno progettuale e realizzativo, tale da far assumere alla lotta verso tutte le povertà una caratterizzazione globalizzante che non si è fermata solamente ad una profonda solidarietà, a faticose ed esaltanti esperienze di carità, ma si è sviluppato in un'attività concreta ed in una missione costante nel riscoprire e valorizzare la ricca umanità dello scugnizzo, del barbone, del disabile, dell'emarginato, del gamines (in America Latina).

Al di là della attività missionarie che la Piccola Opera di Padre Arturo, pur tra ostacoli e sacrifici, continua a approfondire dal successore Padre Vito Terrin, all'attuale direttore generale dei Missionari della Divina Redenzione Padre Egidio Pittiglio a Madre Rosa Fontanive e Madre Nunzia Gentilcore delle Piccole Apostole della Redenzione, si vuole continuare questo impegno per riaffermare i Valori che hanno ispirato ed accompagnato l'azione di Padre Arturo, consapevoli che altre povertà minano l'integrità e lo sviluppo della persona, della famiglia e delle comunità.

Si vuole, insomma, puntare a costruire una conoscenza della dimensione e del recupero della dignità e della identità delle problematiche sociali.

Questa attività può essere strutturata attraverso un percorso diversificato nei suoi aspetti formativi e comunicativi, che coinvolga la fede, l'impegno sociale, l'economia, l'arte, il giornalismo, la cinematografia.

Perciò la nostra associazione intende:

- ricordare e valorizzare questo grande e umile sacerdote che ha sempre soccorso i suoi fratelli più poveri e diseredati;
- affrontare attraverso convegni e seminari pubblici le varie forme di problematiche sociali sia nazionali che internazionali;
- contribuire ad una riflessione attenta sull'universo dell' "altro" da noi, del "diverso";
- favorire momenti di riflessione da tradurre in efficaci azioni di aiuto per coloro che sono in difficoltà;
- sostenere e promuovere l'opera cinematografica di autori giovani e/o indipendenti, registi, sceneggiatori ed attori emergenti, della cultura cinematografica nazionale ed internazionale.

Periodo di svolgimento

La VIa Edizione del Premio Carpine D'Argento – CortiFestival si svolgerà dal 5 al 7 giugno 2015 a Visciano (NA) e Palma Campania (NA), gli orari saranno comunicati con precisione ed adeguato anticipo sul sito web del Premio, a mezzo stampa e a mezzo telefono.

Bando

E' indetta la VI° Edizione del Concorso nazionale di cortometraggi promosso da Radio Carpine Visciano emittente comunitaria operante dal 1976, Associazione Culturale il Carro, Piccola Opera della Redenzione, Associazione "Sorrìdi alla vita" Martina Santella, Associazione culturale Circuito e ProLoco Visciano.

Partners: Giffoni AURA (SA), Independent Short Film Festival di Bovino (FG) e Ciakkiamoci (BA).

Art. 1

Scadenza 15 Aprile 2015, sono ammessi a partecipare tutti i cortometraggi ispirati alle "problematiche Sociali".

Possono partecipare anche cortometraggi in lingua straniera, con sottotitoli in italiano.

Sono ammessi tutti i generi:

- ❖ fiction
- ❖ animazione
- ❖ sperimentazione
- ❖ videoclip

Art.2

Possono partecipare al concorso film-makers e registi professionisti e non professionisti. Ogni concorrente ha la facoltà di presentare un massimo di **2** opere filmate.

E' ammessa la partecipazione di Scuole secondarie di I° grado e secondarie di II° grado di tutta Italia.

Art. 3

Le opere devono avere una durata massima di **20 minuti** e devono essere presentate, solo ed esclusivamente, in formato DVD.

Le opere dovranno pervenire in duplice copia.

Ogni autore può partecipare al massimo con **2 (due) opere**, nel caso di più opere, per ognuna è necessario compilare una scheda d'iscrizione.

Art. 4

Per iscriversi al concorso è necessario compilare le schede "A" e "B" allegate al bando.

Art. 5

Attraverso i film, gli autori potranno presentare se stessi; mostrare il loro modo di pensare e avvicinarsi alle varie comunità, analizzando le varie problematiche sociali in tutte le sue forme.

Art. 6

La durata massima dei corti è di 20 minuti,

Le tematiche da trattare sono quelle legate alle problematiche sociali,

Le opere devono essere inviate su supporto digitale DVD in duplice copia,

Sono ammessi i generi indicati sopra,

Gli alunni che prendono parte al cortometraggio, devono sottoscrivere la propria liberatoria con la loro firma e quella dei genitori se minorenni, nonché la presenza di un docente come referente del progetto.

Per l'invio dettagliato del materiale si invita ad attenersi (all'art.6).

Saranno ammessi al concorso solo film completi della "Scheda di presentazione" allegata al presente bando, nella quale dovranno essere indicati chiaramente nome e cognome dell'autore (o degli autori), dati anagrafici, residenza, reperibilità, breve curriculum, etc....

Art. 7

Il materiale da inviare è il seguente:

- ❖ Duplice copia delle opere in DVD.
- ❖ Una biofilmografia, in italiano del regista.
- ❖ Una sinossi del film in italiano.
- ❖ La liberatoria allegata al bando (Modulo B) debitamente compilata in ogni sua parte.
- ❖ Materiali opzionali, ad esempio, foto del film delle quali si intende autorizzata e gratuita la pubblicazione a scopi promozionali.
- ❖ Le foto, la biofilmografia e la sinossi devono essere inviate preferibilmente in formato digitale, su CD-Rom per posta all'indirizzo indicato.
- ❖ I DVD delle opere non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'archivio CortiFestival sulle "Problematiche Sociali" del premio Carpine.
- ❖ Le opere potranno anche non essere inedite.

Art. 8

Tutte le opere pervenute saranno preselezionate da un comitato formato dagli organizzatori e da esperti del settore.

Le opere selezionate saranno ammesse a concorso e valutate dalle giurie – rese note a mezzo stampa e sito web.

I giudizi del comitato di preselezione e delle giurie sono insindacabili. Non è pertanto ammessa alcuna richiesta da parte degli autori concorrenti mirata alla conoscenza delle valutazioni espresse dal comitato preselezionatore, né di quelle delle giurie.

Gli autori selezionati per il concorso saranno contattati dagli organizzatori che comunicheranno la data e l'orario in cui l'opera sarà proiettata.

- La Giuria assegnerà i seguenti premi, senza possibilità di ex aequo, con facoltà di menzioni speciali:
- Premio CortiFestival al miglior cortometraggio in assoluto – premio di € 600,00
- Premio CortiFestival al 2° e 3° classificato – targa + (spese di vitto e alloggio)
- Premio CortiFestival- Trofeo + (spese di vitto e alloggio) (attribuito dalla Giuria popolare di Palma Campania, dell'ISIS *Antonio Rosmini*, di Palma Campania e Comune di Carbonara di Nola, a cura della *Proloco Castello*)
- Premio “Carpine” d'argento, per persone o associazioni che operano nel settore delle Problematiche Sociali, individuati dalla Direzione.
- Premio CortiFestival al miglior corto presentato dalle scuole - Trofeo (attribuito dalla Giuria Tecnica) + borsa di studio di € 300,00
- Premio per il migliore attore o attrice , attribuito dalla giuria tecnica. Targa + (spese di vitto e alloggio)
- A tutti i finalisti verrà consegnata una pergamena ricordo.

L'assegnazione dei premi è vincolata alla partecipazione degli autori premiati (o di loro delegati) alla serata di premiazione. Rimangono salvi casi particolari da concordare con la direzione del Premio Carpine d'Argento.

L'invio della scheda di partecipazione implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Art. 9

La partecipazione è gratuita, le spese postali e di realizzazione del filmato sono a carico dei partecipanti.

Ogni autore si dovrà assumere la responsabilità delle informazioni fornite e del contenuto delle opere presentate.

L'associazione declina ogni responsabilità per eventuali danni alle opere durante il viaggio o il trasporto.

Art. 10

Le opere corredate dai moduli A e B, duplice copia DVD, dati digitali CD-Rom, dovranno essere consegnate o spedite con raccomandata A/R, **entro e non oltre il 15 Aprile 2015** (per le spedizioni farà fede il timbro postale), a Radio Carpine Visciano – Via Don Bruno La Manna, 7, C.A.P. 80030 Visciano (NA). Oppure consegnate a mano presso Radio Carpine: Lunedì, Mercoledì, Venerdì, Sabato dalle ore 16.30 alle ore 19.00 e Domenica dalle ore 10.00 alle ore 12.30.

Art. 11

Tutte le opere, ammesse e non ammesse al concorso, non saranno restituite. Le opere potranno essere proiettate attraverso, festival collegati, trasmissioni televisive locali e nazionali e satellitari, rassegne culturali senza fini di lucro.

Art. 12

Le opere finaliste saranno proiettate, durante il “Premio Carpine d’Argento” che si terrà a Visciano (NA) , nei giorni 5 – 6 - 7 Giugno 2015.

Una giuria di esperti, ospite della città di Visciano, selezionerà (10) dieci Cortometraggi finalisti, tra cui sarà assegnato il premio Cortifestival al migliore cortometraggio, e il 2° e 3° classificato, i primi tre cortometraggi saranno premiati durante la serata di gala che si terrà il giorno 7 Giugno 2014.

La partecipazione al concorso è gratuita, il giudizio della giuria è insindacabile

I partecipanti al concorso autorizzano l’Ente organizzatore del Premio Carpine d’Argento, ai sensi della legge 675/1996, al trattamento dei dati personali e ad utilizzare il loro nominativo e relativo indirizzo per gli usi connessi alla manifestazione. Il titolare dei dati personali inviati sarà l’Ente promotore. I nomi dei finalisti e il programma dettagliato della manifestazione di premiazione verranno inseriti nella sezione dedicata al Premio Carpine d’Argento sul sito internet del Premio Carpine d’Argento : <http://premiocarpine.jimdo.com>

L’Organizzazione P.C.D. nella figura di organizzatrice e comitato direttivo del Festival si riserva di prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento o che ne derogano in parte i contenuti esclusivamente per ragioni organizzative.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Nola.

La partecipazione al concorso implica l’accettazione integrale del presente bando. Per informazioni e comunicazioni:

Mail: <mailto:premiocarpineda@libero.it> - Sito web: <http://premiocarpine.jimdo.com>

P.S. Si informa che quest’anno è prevista una nuova sezione che riguarda il “Documentario d’inchiesta”, riservato ai giovani giornalisti e pubblicisti under 35. La tematica proposta è “L’emigrazione” come fenomeno sociale, descritto e analizzato nei suoi vari aspetti e problemi.

(Vedi Bando Sezione Documentari)